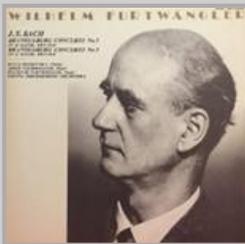


第4回 クラシック名曲・名盤コンサート

フルトヴェングラーを聴く

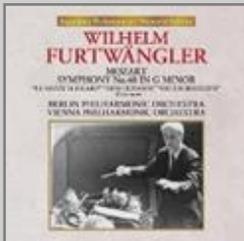
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の常任指揮者を1922年から45年まで務め、1947年から54年は終身指揮者として活躍したフルトヴェングラーは、クラシック界最大のカリスマ的存在でした。今回は、フルトヴェングラーの足跡を辿り、彼の残した名盤を楽しんで頂きます。



J.S.バッハ
ブランデンブルク協奏曲
第5番ニ長調 BWV1050
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団



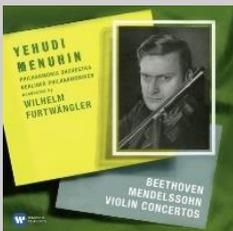
R.シュトラウス
交響詩「ドン・ファン」
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団



モーツァルト
交響曲第40番ト短調
第1楽章
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団



ベートーヴェン
交響曲第7番ニ長調より
リハーサル風景(一部)



メンデルスゾーン
ヴァイオリン協奏曲ホ短調
第2・第3楽章
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団



ベートーヴェン
交響曲第5番ハ短調
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団



我孫子オーディオファンクラブ(AAFC)
分科会へのご案内(会員による自主講座)

日時 / 2024年4月7日(日) 13:30~16:00

場所 / 久寺家近隣センター 多目的ホール 参加自由・**入場無料**

発表者 / 金古 尚

https://www.city.abiko.chiba.jp/event/shisetsu/kinrin_shimin/kujike.html

問い合わせ / aafc.audio@gmail.com